

SUD TERRITOIRE

GRANDVILLARS

Six organistes se perfectionnent autour de l'orgue espagnol



Jean-Charles Ablitzer distillant ses conseils à un élève. Photo Bernard Gerber

Six organistes ont participé pendant trois jours à la cinquième masterclass organisée à l'église Saint-Martin par Art et connaissance de l'orgue espagnol à Grandvillars (Acorg), sous la conduite de Jean-Charles Ablitzer.

• Une leçon suivie sur grand écran

Trois participants ont traversé la France pour rejoindre Grandvillars, tandis que les trois autres sont originaires du Territoire de Belfort. Selon Jean-François Christ, président d'ACORG : « Ce stage de 3 jours est fait pour se perfectionner, en prenant en compte les demandes de chacun. »

Le dispositif installé par Acorg permet aux participants qui attendent leur tour de suivre le travail mené en tribune. La partition est projetée simultanément sur grand écran, avec un retour en image et en son de la leçon donnée à l'élève en exercice. Les autres stagiaires peuvent ainsi suivre les conseils adressés par Jean-Charles Ablitzer à chacun des participants.

L'orgue espagnol de l'église Saint-Martin accueille régulièrement des classes d'orgue et des séminaires d'établissements d'enseignement supérieur de musique, notamment de Bâle, Berne et Fribourg-en-Brigau. Des organistes viennent également y donner des concerts ou découvrir l'instrument. Michal Novenko, organiste, compositeur et professeur d'orgue au Conservatoire de Prague, s'y est rendu quelques jours avant la masterclass.

• Tobias Lindner attendu le 19 septembre

Acorg participera aux Journées européennes du patrimoine. Samedi 19 septembre, l'association accueillera Tobias Lindner, professeur d'orgue à la Schola Cantorum Basiliensis, à Bâle. Il donnera un mini-concert de 40 minutes à 11 h 15, avant un temps de questions avec les visiteurs et les membres de l'association.