



ART ET CONNAISSANCE DE L'ORGUE ESPAGNOL À GRANDVILLARS

Mairie de Grandvillars – 3 place Charles de Gaulle – F 90600
GRANDVILLARS



Chers amis d'ACORG

L'année qui vient de se terminer a été d'une très grande richesse pour l'orgue de Grandvillars. En effet plusieurs événements marquants ont ponctué 2023, comme pour mieux relancer une deuxième décennie d'existence de notre association créée en 2012. C'est ainsi que, grâce à vous :

Année 2023, année des superlatifs

Le 20 avril, 140 tuyaux revenaient d'Espagne, transformés par l'extrême savoir-faire de Christine Vetter, facteur d'orgue, pour sonner « à l'ancienne », en accord avec le reste de l'instrument, soit les 1000 autres tuyaux, selon une opération appelée « Grandvillars au diapason » entièrement financée par des dons privés à l'aide d'une campagne de financement participatif à laquelle vous avez massivement répondu, et une subvention obtenue auprès de l'État sur présentation d'un dossier de sollicitation argumenté. Un immense merci à tous !

Notre concert de juillet inscrit dans un partenariat avec le prestigieux « Festival Musique et Mémoire » amenait à Grandvillars le très fameux ensemble Comet Musicke pour un concert absolument prodigieux traitant de la musique de Diego Ortiz <https://cometmusicke.com/dulce-memoria/>

Les 10 et 11 août une dizaine d'artistes et musicologues européens en séminaire à Bâle venaient conclure leur semaine de réflexion sur la musique ibérique à Grandvillars, apparu à leurs yeux comme étant le site offrant l'outil idéal pour illustrer leurs travaux. Nous retiendrons au passage la grande émotion qu'a pu susciter la venue à cette occasion de la grande dame de l'orgue espagnol qu'est la mondialement célèbre Montserrat Torrent qui, avec une étonnante vivacité de 97 ans, nous a laissé un grand souvenir sonore : <https://youtu.be/axlemyXMESU>

Juan-Maria Pedrero (Grenade – E) donnait en septembre un concert très éclairé, tandis que se multipliaient, tout au long de la saison, masterclasses, visites et portes ouvertes tant aux scolaires qu'aux groupes constitués, et pour la terminer, avant hibernation de l'instrument-concertant, les journées du patrimoine.

En fin d'année était annoncée la sortie en Suisse et en Allemagne du récent enregistrement fait à Grandvillars : « Poyecto Clarin » est un album avec livret documenté qui, en parcourant le 17^{ème} siècle, marie la trompette baroque d'Henry Moderlak aux riches et lumineuses sonorités de l'orgue Vetter-Lois joué par Joan Boronat Sanz. (Ce disque est dès aujourd'hui disponible auprès de l'association au prix de 20 euros hors frais d'expédition.)

Nous serons très heureux de vous retrouver à notre assemblée générale pour celles et ceux qui le pourront, et à nos concerts dont le premier nous permettra de retrouver après cinq ans Ana Aguado le dimanche 7 juillet à 16h30.

Au nom du conseil d'administration d'ACORG, je formule pour vous et ceux qui vous sont chers des vœux de bonne santé, de sérénité, et d'immenses émotions musicales.

Janvier 2024, le président

Assemblée générale ordinaire 2024

Samedi 16 mars, 10h30

Ancienne bibliothèque de Grandvillars (à gauche de l'église)

ACORG vous invite à consulter le calendrier des concerts sur le site
<https://ligneorguesremarquables.com>

ou flashez ce QRcode

